

CONAN - FLASH GORDON - TINA - DONALD DUCK

Valprint, 1980-2010

Conan e *Flash Gordon*. L'inizio di tutto. Era il 1980 ed era un mondo diverso: niente computer. La colorazione si effettuava con tecniche artigianali, molta perizia e una buona dose di ottimismo: i colori, infatti, si potevano vedere solo dopo che il giornale era stato stampato. Poi niente pdf, niente FTP, ma pellicole e furgoncino per il trasporto. Altri tempi...

Alla fine è arrivato il digitale e con *Tina* e *Donald Duck* la collaborazione è continuata: la tecnica di colorazione è cambiata, ma il nostro impegno – e la passione per il colore – sono rimasti immutati.

